

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАЛИНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
«Шахматная школа»
для обучающихся 5-9 классов

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по спортивному направлению составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897).

Программа разработана в соответствии с программой:

- И.Г. Сухин "Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений"

Актуальность

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

Цели программы:

- способствовать становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей,
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Задачи курса:

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации

Объем программы: программа рассчитана на 1 год обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Организационно-педагогические условия

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом внеурочной деятельности и Положением о внеурочной деятельности образовательного учреждения. Чтобы не допустить переутомления обучающихся, нервного истощения и статических перегрузок занятия

проводятся в игровой форме с включением двигательного компонента в структуру занятия.

Общая характеристика курса

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы факультативного курса «Шахматы – школе» автора И.Г. Сухина, имеющей гриф «Рекомендовано Министерства образования российской Федерации».

Программой предусматривается 34 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя 6 тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Начиная изучение тем с седьмой главы отмечаем, что если ранее большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения программы курса.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие МОТИВАЦИИ к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Принципы игры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Содержание программы

Раздел № 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Раздел №3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Раздел №4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Раздел №5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Раздел №6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Раздел № 7. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.

Рождение шахмат. От чатуранги к шагранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Раздел №8. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Раздел №9. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Раздел №10. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Раздел №11. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Раздел №12. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

**Тематическое планирование
1-2год обучения**

№	Тема занятия	Всего часов	Из них	
			теоретических	практических
<u>1. Шахматная доска</u>				
1	Знакомство с шахматной доской	1	0,5	0,5
2	Шахматная доска	1	0,5	0,5
<u>2.Шахматные фигуры.</u>				
3-4	Знакомство с шахматными фигурами	2	0,5	1,5
<u>3.Начальная расстановка фигур.</u>				
5	Начальное положение	1	0,5	0,5
<u>4.Ходы и взятие фигур.</u>				
6	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	1	0,5	0,5
7	Ладья в игре.	1	0,5	0,5
8	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	1	0,5	0,5
9	Слон в игре.	1	0,5	0,5
10	Ладья против слона.	1	0,5	0,5
11	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	1	0,5	0,5
12	Ферзь в игре.	1	0,5	0,5
13	Ферзь против ладьи и слона.	1	0,5	0,5
14	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	1	0,5	0,5
15	Конь в игре.	1	0,5	0,5
16	Конь против ферзя, ладьи слона.	1	0,5	0,5
17	Знакомство с пешкой.	1	0,5	0,5
18	Пешка в игре.	1	0,5	0,5
19	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1	0,5	0,5
20	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	1	0,5	0,5
21	Король против других фигур.	1	0,5	0,5
<u>5.Цель шахматной партии.</u>				
22-23	Шах.	2	0,5	1,5
24-25	Мат.	2	0,5	1,5
26-27	Ставим мат.	2	0,5	1,5
28	Ничья, пат.	1	0,5	0,5
29-30	Рокировка.	2	0,5	1,5
<u>6.Игра всеми фигурами из начального положения.</u>				
31-34	Шахматная партия.	4	0,5	3,5

**Тематическое планирование
3-4 год обучения**

№	Тема занятия	Всего часов	Из них	
			теоретических	практических
<u>1.Игра всеми фигурами из начального положения.</u>				
1-2	Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности».	2	0,5	1,5
<u>2. Краткая история шахмат.</u>				
3	Краткая история шахмат.	1	0,5	1,5
<u>3. Шахматная нотация..</u>				
4-5	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	2	0,5	0,5
<u>4. Ценность шахматных фигур.</u>				

6	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1	0,5	0,5
7	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	0,5	0,5
8	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1	0,5	0,5
9	Ценность шахматных фигур. Защита.	1	0,5	0,5
<u>5. Техника матования одинокого короля.</u>				
10	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	1	0,5	0,5
11	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0,5	0,5
12	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	1	0,5	0,5
13	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	1	0,5	0,5
<u>6. Достижение мата без жертвы материала</u>				
14	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1	0,5	0,5
15	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	0,5	0,5
16	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1	0,5	0,5
<u>7. Шахматная комбинация.</u>				
17	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	1	0,5	0,5
18	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1	0,5	0,5
19	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1	0,5	0,5
20	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	1	0,5	0,5
21	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	1	0,5	0,5
22	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	1	0,5	0,5
23	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1	0,5	0,5
24	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1	0,5	0,5
25	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	1	0,5	0,5
26	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	1	0,5	0,5
27	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание	1	0,5	0,5

	тактических приемов.			
28	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	1	0,5	0,5
29	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	1	0,5	0,5
30	Типичные комбинации в дебюте.	1	0,5	0,5
31	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры)	1	0,5	0,5
8. Повторение программного материала				
32-34	Повторение программного материала	3	0,5	2,5